



Inhalt

Seite 8

Vorwort

Marion Maria Ruisinger
Simone Schimpf

Station I

Seite 14

Stuttgarter Studienjahre. 1892 bis 1916

Anna Katz

Seite 24

Zwischen Arbeitswelt und Kriegsgeschehen. 1913 bis 1915

Monika Weber

Station II

Seite 36

Arbeiten für die Chirurgie. 1917 bis 1927

Michael L. Geiges

Seite 66

Zürich als Zentrum der (Kunst-)Entwicklungen. 1917 bis 1927

Sarah Wöhler

Station III

Seite 80

Bewegte Jahre. 1928 bis 1938

Anna Katz

Seite 96

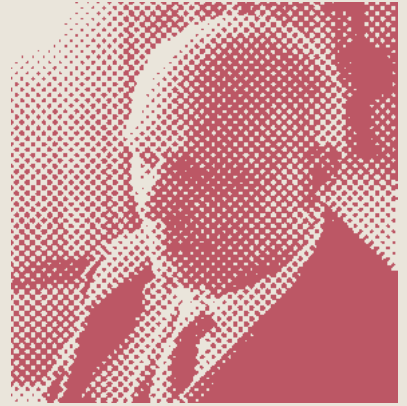
Auf der Flucht. 1939 bis 1945

Simone Schimpf

Seite 104

Neuanfang. 1945 bis 1952

Simone Schimpf



Station IV

Seite 120

Der alte Mann und die Neue Welt. 1952

Marion Maria Ruisinger

Seite 130

Medical Sourcebook. 1959

Marion Maria Ruisinger

Seite 136

An »American Abstract Artist«? 1952 bis 1967

Renate Wiehager

Seite 169

Ein Amerikaner in Stuttgart. 1963 bis 1968

Anna Katz

Background

Seite 190

Körperbilder – Krankheitsbilder. Moulagen in der Medizin

Thomas Schnalke

Seite 204

Die Sichtbarkeit der Konstruktion

Christian Spies



Anhang

Seite 216

Autorinnen und Autoren

Seite 218

Werkkatalog

Seite 221

Fotonachweis und Bildrechte

Seite 222

Impressum